

ANEXO 1 Glosario

Agregador

Ferramenta de software para ler contidos web publicados en forma de feed. O agregador recolle os feed coas noticias ou historias publicadas nos distintos weblogs ou sitios de noticias que se escollan e mostra as novidades ou edicións que se van producido a medida que se actualizan; avisa de que noticias ou historias son novas desde a última lectura. Lector de fluxos RSS, coma o Bloglines.

API (Application Programming Interface - Interface de Programación de Aplicacións)

Conxunto de especificacións de comunicación entre compoñentes software. Representa un método para conseguir abstracción na programación, xeralmente (aínda que non necesariamente) entre os niveis ou capas inferiores e os superiores do software. Un dos principais propósitos dunha API consiste en proporcionar un conxunto de funcións de uso xeral, por exemplo, para debuxar xanelas ou iconas na pantalla.

AJAX (Asynchronous JavaScript and XML - JavaScript e XML Asíncronos)

Técnica de desenvolvemento web para crear aplicacións interactivas mediante a combinación de tres tecnoloxías xa existentes: HTML (ou XHTML), Document Object Model (DOM) e JavaScript, para interactuar dinamicamente cos datos. Permite intercambiar e manipular datos de maneira desincronizada cun servidor web. En aplicacións AJAX pódense enviar peticións ao servidor web para obter unicamente a información necesaria, proporcionando unha maior interacción grazas á redución de información intercambiada entre servidor e cliente.

Audioblog

Blog que ten como contidos principais que son gravacións de audio que se poden escoitar a través do ordenador ou descargarse a dispositivos móbiles en formato mp3 ou wav, por exemplo, para escoitalos en todo momento.

Blogosfera

Termo usado para se referir á totalidade de weblogs, tradución do termo en inglés *blogosphere*. En ocasións o concepto blogosfera utilízase para se referir ó conxunto de todos os blogs, noutras utilízase para se referir a agrupacións parciais de blog, como por exemplo a blogosfera hispana, a blogosfera política, etc. A blogosfera, mentres que espazo de comunicación compartida, é resultado da interconexión dos blogs a través de mecanismos como os hiperenlaces, os comentarios, etc.

Blogroll

Colección de enlaces que publican os autores no seu blog. O blogroll acostuma estar composto por enlaces a outros blog, aínda que non exclusivamente. O listado do blogroll está composto xeralmente por blogs que o autor le con asiduidade, que considera de especial interese ou relevancia ou que son de amigos ou persoas próximas.

Blogueiro (Blogger)

Autor dun blog. O termo blogger foi cuñado orixinalmente pola empresa Pyra Labs, que creou un servizo de aloxamento de blogs chamado blogger. En galego úsase como sinónimo nalgunhas ocasións os termos blogueiro ou bitacoreiro.

Blog&Beers

Reunións entre blogueiros para se coñecer persoalmente e intercambiar opinións e coñecemento en torno ó mundo dos blogs.

Colorious

Solución baseada en contratos que ambas as dúas partes deben aceptar para definir a política de dereitos de autor nos contidos en liña a partir do modelo continental, tratando de incluír os dereitos morais dos autores e con vocación de fomentar a libre circulación da cultura.

Conversación

Fenómeno que consiste na publicación dunha serie de artigos ou comentarios entre diferentes blogs, que abordan un mesmo tema e que se empatan entre si, criticándose, facendo referencias, etc. O conxunto de artigos así empatados dá

lugar ó que se denomina unha conversación. Para os blogueiros, a blogosfera é unha “gran conversación”.

Creative Commons, Comúns Creativos

Organización non governamental sen ánimo de lucro, fundada e presidida polo profesor de dereito da Universidade de Stanford, Lawrence Lessig. O obxectivo da organización é crear mecanismos legais, basicamente licenzas, que permitan aos artistas e creadores difundir as súas obras sen as restricións que as leis do copyright e dereitos de autor imponen por defecto. Cando un artista usa para unha das súas obras unha licenza desenvolvida por Creative Commons (CC) permite que, como mínimo os usuarios poidan copiar e distribuír as súas obras libremente. As licenzas de CC están inspiradas na licenza GPL (Xeral Public License) desenvolvida pola organización Free Software Foundation.

CMS (Content Management System- Sistema de Xestión de Contidos)

Aplicacións de software que permiten unha áxil administración de contidos en páxinas web. Nos CMS unha interface controla unha ou varias bases de datos onde se aloxa o contido do sitio; o sistema permite manexar independentemente o contido e o seu deseño. O software que permite o uso dun blog é un tipo particular de sistema.

CMS Feed

Anglicismo cuxo significado orixinal é alimentar e que en xerga informática acostuma referirse á provisión e actualización de datos electrónicos. Emprégase para denominar ós documentos con formato RSS que permiten aos agregadores recoller información actualizada de páxinas web. Acostuman incluír os titulares de noticias ou artigos, a miúdo acompañados dun resumo.

Folksonomía

Neoloxismo proveniente do inglés folksonomy que dá nome a un sistema de clasificación (taxonomía) de información. A diferenza das taxonomías, que son sistemas cerrados e elaborados xerarquicamente, as folksonomías son creadas de forma colaborativa. Acostuman crearse en contornos de software social cuxos

mellores expoñentes son os sitios compartidos como del.icio.us (enlaces favoritos), Flickr (fotos), ou 43Things (desexos).

Fotolog

Variante de weblog que consiste nunha galería de imaxes fotográficas publicadas regularmente. Xeralmente as imaxes ilustran un aspecto importante do texto e outras veces o texto describe o contido da foto. Acostuman aceptarse comentarios na forma de libro de visitas e estes habitualmente refírense á fotografía, ou igual que calquera weblog, aos feitos relatados.

Geek

Anglicismo para cualificar a unha persoa que comparte unha gran fascinación, se cadra obsesiva, pola tecnoloxía. É máis un estilo de vida e unha forma de ser que unha afección concreta polas novas tecnoloxías. A “cultura geek” está tamén intimamente relacionada coa ciencia ficción (Star Wars, Star Trek, Matrix), a fantasía épica (O Señor dos Aneis) ou os videoxogos, cómics, etc.

Hiperenlace

Tamén chamado enlace, vínculo ou hipervínculo. É o mecanismo de referencia básico na World Wide Web. Un hiperenlace sinala a dirección na que se encontra outro documento de hipertexto. Combinado cunha rede de datos e un protocolo de acceso, pódese utilizar para acceder ó recurso referenciado.

HTML (Hypertext Markup Language, Linguaxe de marcación de hipertexto)

Linguaxe de marcas deseñado para estruturar textos e presentalos en forma de hipertexto, formato estándar das páxinas web. Grazas a Internet e ós navegadores do tipo Explorer, Mociña, Firefox ou Netscape, o HTML converteuse en un dos formatos máis populares que existen para a construción de documentos.

Interface

Aqueles comandos e métodos que permiten a intercomunicación do programa con calquera outro programa tanto con elementos internos como externos. Por exemplo, os periféricos son controlados por interfaces. En software, unha

interface de usuario é a parte do programa informático que permite o fluxo de información entre varias aplicacións ou entre o propio programa e o usuario.

Linguaxe de programación Java

É unha plataforma virtual de software desenvolvida por Sun Microsystems, de tal maneira que os programas creados nela poidan executarse sen cambios en diferentes tipos de arquitecturas e dispositivos computacionais. Desde 1995, dada a atención que estaba a producir na Rede, Sun Microsystems distribuía para sistemas operativos tales como Microsoft Windows.

Meme

Tipo de artigo común nos blogs. Un meme está elaborado en torno a unha serie de categorías, preguntas, etc. pechadas ('as miñas dez películas favoritas', '¿que catro cousas queredes facer?', 'cinco cidades nas que vivín') Usualmente un blogueiro llo envía a outros para que estes o publiquen contestando segundo as súas preferencias e fagan que o meme se expanda entre os blogs. O termo foi coñado polo biólogo Richard Dawkins, para definir unidades xenéricas de información.

Moblog

Blogs con contidos enviados dende un dispositivo móbil, o máis habitual é dende un teléfono. O termo foi acuñado por Adam Greefield no 2002.

Nanomedios

Fronte aos mass-media, o concepto “nanomedio” (ou “micromedio”) refírese ós blog considerándolles unha nova forma de comunicación de masas e de xornalismo. O sufixo “nano”, fai referencia ás dimensións mínimas destes medios, sostidos por unha única persoa, o autor do blog, e das súas audiencias, uns cantos centos ou algúns miles de lectores.

Permalink

Aqueles enlaces permanentes nun weblog para que calquera poida citar ou recuperar (empatando) unha anotación. Como os novos artigos desprazan ós antigos, é importante facilitar un enlace que permita vincular a cada artigo con

outros anteriores, con independencia de que xa non apareza na páxina principal do blog.

Podcasting

Práctica que consiste na elaboración de gravacións sonoras, á maneira de programas radiofónicos, que son distribuídos como arquivos de son dixital usando o formato RSS. O seu uso permite ós usuarios subscribirse e usar un programa que descarga estas gravacións automaticamente no ordenador, para poder trasferilas despois, xeralmente a un reprodutor portátil. A palabra podcasting é un acrónimo das palabras iPod e broadcasting.

Post (artigo)

Cada unha das “entradas” que realiza o blogueiro no seu blog. Tamén designadas como apuntes ou anotacións poden consistir en texto plano, imaxes ou empates hipertextuais a outros posts ou a contidos de audio e/ou vídeo para descarga ou reprodución. A presenza deses enlaces foi considerada o elemento clave e característico dos blogs.

Publicidade contextual

Sistema de publicidade no que a publicidade que se mostra adaptaciónse automaticamente en función do contido da páxina. Tan maior relevancia e maior índice de resposta que a publicidade tradicional. Un exemplo é o AdSense de Google.

RSS, Really Simple Syndication (Sindicación realmente sinxela)

Formato da familia do XML, desenvolvido especificamente para todo tipo de sitios que sexan actualizados frecuentemente. A información distribuída en formato RSS pode ser compartida con facilidade e usada noutros sitios web ou programas. O uso do RSS para publicar a información coñécese como “sindicación”. Os programas que len e presentan fontes RSS de diferentes procedencias denomínanse “agregadores”.

Superusuarios

Consumidores intensivos de medios, capaces de exercer como guías e prescriptores. Teñen este papel pola confianza que xeran no resto dos membros da comunidade. A maioría teñen un blog propio, ou están relacionados cos medios, os movementos sociais e a política.

Tags (Linguaxe de marcada)

Tamén denominada linguaxe de anotacións ou de etiquetas, se define como un conxunto de regras para estruturar e dar formato a un documento electrónico. Acostuman utilizar etiquetas para definir o inicio e o final dun elemento: un parágrafo, un título, un elemento subliñado, etc. As linguaxes de marcas máis utilizados son HTML e XML, ambos os dous baseados no metalenguaxe SGML (estándar generalized markup language).

Trackback

Enlace inverso ou retroenlace, é un tipo de enlace asociado a un sistema que permite coñecer cando unha determinada páxina web é empatada desde outro sitio. Se un blog admite trackbacks quere dicir que é capaz de recibir un aviso doutro blog, de forma que cando un blog é empatado poderá saber desde onde o foi, e publicará automaticamente un enlace ó artigo que o empata.

URI (Uniform Resource Identifier, identificador uniforme de recursos). Tamén se utiliza **URL**

Texto curto que identifica univocamente calquera recurso (servizo, páxina, documento, dirección de correo electrónico, enciclopedia...) accesible nunha rede.

Vlog ou videoblog

É unha variante dos blogs que consiste nunha galería de vídeos, ordenada cronoloxicamente, publicados por un ou máis autores. O autor pode autorizar a outros usuarios a engadir comentarios ou outros vídeos dentro da mesma galería. O vídeo require gran cantidade de recursos e de ancho de banda tanto nos servidores, como nos usuarios e, polo xeral só o encontraremos comprimido, ou con duracións moi curtas.

Warblog

Tipo de blog especializados en narrar os acontecementos que se sucederon durante a Segunda Guerra do Golfo e nos sucesivos conflitos.

Web 2.0

É a evolución percibida en Internet desde as web tradicionais a novas aplicacións web destinadas a usuarios. O concepto orixinal da web (neste contexto, chamada Web 1.0) era páxinas estáticas HTML que non eran actualizadas frecuentemente. Os propulsores da aproximación á Web 2.0 cren que o uso da web está orientado á interacción e Redes sociais, que poden servir contido que estoupa os “efectos de rede” con ou sen crear web interactivas e visuais. Os sitios Web 2.0 actúan máis como puntos de encontro, ou web dependentes de usuarios, que como web tradicionais. Pódese utilizar tamén o concepto de web semántica.

Weblog

Un weblog, tamén coñecido como blog ou bitácora, é un sitio web periodicamente actualizado que recompila cronoloxicamente textos e/ou artigos de un ou varios autores, onde o máis recente aparece primeiro, cun uso ou temática en particular, sempre conservando o autor a liberdade de deixar publicado o que crea pertinente. Os weblogs usualmente están escritos cun estilo persoal e informal. Existen variadas ferramentas de mantemento de blogs que permiten, moitas delas gratuitamente e sen necesidade de elevados coñecementos técnicos, administrar todo o weblog, coordinar, borrar ou rescribir os artigos, moderar os comentarios dos lectores, etc., dunha forma case tan sinxela como administrar o correo electrónico.

Wiki

Provéen da lingua hawaiana e significa «rápido». É a aplicación de servidor que permite que os documentos aloxados (as páxinas wiki) sexan escritos de forma colaborativa a través dun navegador, utilizando unha notación sinxela para dar formato, crear enlaces, etc. Cando alguén edita unha páxina deste tipo, os seus cambios aparecen inmediatamente na web.

Wikipedia

É unha enciclopedia libre multilingüe baseada na tecnoloxía wiki. Wikipedia escríbese de forma colaborativa por voluntarios, permitindo que a maioría dos artigos sexan modificados por calquera persoa con acceso mediante un navegador web. O proxecto comezou o 15 de xaneiro de 2001 como complemento da enciclopedia escrita por expertos, Nupedia. Na actualidade depende da entidade sen ánimo de lucro Wikimedia Foundation e ten máis de 3.210.000 artigos, incluíndo máis de 945.000 na súa edición en inglés. En xaneiro de 2006 alcanzou a cifra de 857.000 usuarios rexistrados.